



कोंकणी विभाग

एम.ई.एस. वसंत जोशी कला आनी वाणिज्य महाविद्यालय

जुवारीनगर- गोंय

घडोवन हाडटा

**‘कोंकणी शुद्धलेखन आनी टंकलेखन: प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम’
(Certificate course in Konkani Orthography and Typing)**

(30 वरांचो प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम)

तारीख: 12 सप्टेंबर 2025 ते 27 सप्टेंबर 2025

वेळ: दनपरां 01.00 ते 03.00 वरांचेर

थळ: एम.ई.एस. वसंत जोशी कला आनी वाणिज्य

महाविद्यालय, जुवारीनगर- गोंय

कोंकणी शुद्धलेखन आनी टंकलेखन: प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम'

(Certificate course in Konkani Orthography and Typing)

➤ Prerequisites for the course:

- कोंकणी भाशेचें तशेंच अक्षरांचें गिन्यान आसचें.

➤ Objectives:

- विद्यार्थ्यांक कोंकणीतल्यान टंकलेखन करपाची कला आत्मसात जावप.
- विद्यार्थ्यांक टंकलेखनाचो रोजगारा खातीर उपेग जावप.

➤ अभ्यासक्रम

| क्र | विशय | वरां |
|-----|---|------|
| 01 | कोंकणी भाशेची वळख आनी शुद्धलेखनाच्या नेमांची उडटी वळख | 02 |
| 02 | कोंकणी शुद्धलेखनाचे नेम | 08 |
| 03 | कोंकणी टंक लेखन: उडटी वळख | 04 |
| 04 | कोंकणी किबोर्डाची वळख आनी रुपरेखा | 04 |
| 05 | कोंकणीतल्यान टंकलेखन | 04 |
| 06 | हस्तलिखित रूपांतल्या बरपावळीचें टंकलेखन | 04 |
| 07 | साहित्य बरपावळीचें टंकलेखन | 04 |

➤ Learning Outcomes:

- विद्यार्थ्यांक कोंकणीतल्यान टंकलेखन करपाची कला आत्मसात जाता.
- विद्यार्थ्यांक टंकलेखनाचो रोजगारा खातीर उपेग जाता.

एम.ई.एस. वसंत जोशी कला आनी वाणिज्य महाविद्यालय, जुवारीनगर- गोंय
आनी
कोंकणी विभाग
घडोवन हाडटा

कोंकणी शुद्धलेखन आनी टंकलेखन: प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम'
(Certificate course in Konkani Orthography and Typing)

तारीख: 12 सप्टेंबर 2025 ते 27 सप्टेंबर 2025

वेळ: दनपरां 01.00 ते 03.00 वरांचेर

थळ: एम.ई.एस. वसंत जोशी कला आनी वाणिज्य महाविद्यालय, जुवारीनगर- गोंय.

वेळपत्रक

| क्र | तारीख | विशय | व्याख्यातो | थळ | वरां |
|-----|-------------------------|---|---------------------------------|---------|------|
| 01 | 12/09/2025 शुक्रार | उक्तावण सुवाळो (सकाळीं 11.35 वरांचेर) | - प्रा. डॉ. कॉज्मा फर्नाडीस | वर्ग 26 | 1 |
| | | - कोंकणी भाशेची वळख आनी शुद्धलेखनाच्या नेमांची उडटी वळख | - सह. प्रा. सत्यवान नायक | वर्ग 26 | 2 |
| 02 | 13/09/2025 शेनवार | - स्वर आनी व्यंजनांचो अभ्यास - व्यंजनांचे प्रकार आनी जोडाक्षरां | सह. प्रा. रजत हेगडे | वर्ग 26 | 2 |
| 03 | 15/09/2025 सोमार | शुद्धलेखनाच्या नेमांचो अभ्यास | सह. प्रा. रजत हेगडे | वर्ग 26 | 2 |
| 04 | 16/09/2025 मंगळार | शुद्धलेखनाच्या नेमांचो अभ्यास | सह. प्रा. वैभव माजाळीकर | | 2 |
| 05 | 17/09/2025 बुधवार | शुद्धलेखनाच्या नेमांचो अभ्यास | सह. प्रा. सत्यवान नायक | | 2 |
| 06 | 18/09/2025 बिरेस्तार | भाशीक वावरांत संगणकाची गरज आनी महत्व. - टंकलेखन- स्वरुप आनी वळख | सह. प्रा. सुप्रिया काणकोणकार | | 2 |

| | | | | | |
|----|-------------------------|--|---------------------------------|--|---|
| 07 | 19/09/2025 शुक्रार | टंकलेखनाचे की- बोर्ड - इनस्क्रिप्ट की- बोर्ड | सह. प्रा. सत्यवान नायक | | 2 |
| 08 | 20/09/2025 शेनवार | स्वरांचें टायपींग | सह. प्रा. सुप्रिया काणकोणकार | | 2 |
| 09 | 22/09/2025 सोमार | व्यंजनांचें टायपींग | सह. प्रा. वैभव माजाळीकर | | 2 |
| 10 | 23/09/2025 मंगळार | जोडाक्षरां आनी मात्रांचें टायपींग | सह. प्रा. सुप्रिया काणकोणकार | | 2 |
| | 24/09/2025 बुधवार | वाक्यरचना टायपींग सराव | सह. प्रा. सत्यवान नायक | | 2 |
| 11 | 25/09/2025 बिरेस्तार | परिच्छेद टायपींग | सह. प्रा. सुप्रिया काणकोणकार | | 2 |
| | 26/09/2025 शुक्रार | साहित्य बरपावळिचें टायपींग | सह. प्रा. सत्यवान नायक | | 2 |
| 12 | 27/09/2025 शेनवार | परिक्षा - परिच्छेद टायपींग - टायपींग चुकींचें विश्लेशण | सह. प्रा. सुप्रिया काणकोणकार | | 3 |

सहा. प्रा. सत्यवान नायक
संयोजक

प्रा. डॉ. काँजमा फर्नाडीस
कोंकणी विभाग मुखेली

प्रा. डॉ. मनस्वी कामत
प्राचार्य