

**MES VASANT JOSHI COLLEGE OF ARTS & COMMERCE**

**ZUARINAGAR, GOA**

**BA/BCom. III SEMESTER END EXAMINATION, OCTOBER, 2024**

**KONKANI KON- 251 (AEC: MIL)**

**संभाशण कौशल्यां - COMMUNICATION SKILLS**

**DURATION: 1 HOUR**

**MARKS: 20**

---

सुचोवण्यो – 1) सगळे प्रस्न सक्रितचे आसात.

2) प्रस्नां सामकार दरेकाचे गूण दाखयल्यात.

**प्र. 1. सक्यल दिल्ल्या खंयच्याय चार प्रस्नांच्यो जापो बरयात. (4x2=08)**

अ) संवाद कौशल्य म्हणल्यार किंतें?

आ) प्रभावी संवादांतल्यान आमी किंतें करपाक शकतात?

इ) अनुपचारीक उलोवप हाचो अर्थ सांगून ताच्यो दोन देखी दियात.

ई) संभाशण कौशल्यांत आत्मविस्वास वाडपाक किंतें करपाक जाय?

उ) उलयतना दोळ्याचो संपर्क आसप गरजेचो. हा विधानाचेर तुमचें मत मांडात.

**प्र. 2. सक्यल दिल्ल्या खंयच्याय तीन प्रस्नांच्यो जापो बरयात. (3x2=06)**

अ) लिखीत संभाशणाचो अर्थ सांगून ताच्यो दोन देखी बरयात.

आ) संभाशण कौशल्याच्यो खंयच्योयदोन व्याख्या बरयात.

इ) शब्दीक कौशल्यांचे खंयचेय चार प्रकार बरयात.

ई) प्रत्यक्ष उलोवप म्हणल्यार किंतें?

**प्र. 3. अ) सक्यल दिल्ल्या प्रस्नांच्यो जापो बरयात. (2x3=06)**

अ) संभाशणांत भाशेचेर प्रभुत्व कित्याक आसपाक जाय?

आ) संभाशण कौशल्यांत एकाग्रता आसल्यार कसले फायदे जावंक येता?

वा

**प्र. 3. ब) सक्यल दिल्ल्या प्रस्नांच्यो जापो बरयात. (2x3=06)**

अ) वाचनांतल्यान संवाद कशे पद्धतीन प्रभावी करपाक शकतात?

आ) सादरीकरणाच्या पयलीं पुर्वतयारी कित्याक महत्वाची आसता?