

**नोट :** प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दर्शाए गए हैं।

**प्र.1** निम्नलिखित .6 प्रश्नों में से किन्हीं 4 प्रश्नों के लघु उत्तर लिखिए । (4 x 4 =16)

1. मुखाकृति के आधार पर स्वरों का वर्गीकरण किस प्रकार किया गया है?
2. उच्चारण स्थान के आधार पर व्यंजनों का वर्गीकरण किस प्रकार किया गया है?
3. विशेषण की परिभाषा देते हुए संख्यावाचक और परिमाणवाचक विशेषण को उदाहरण देकर समझाइए।
4. कर्म कारक और संप्रदान कारक में क्या अंतर है?
5. निश्चयवाचक तथा अनिश्चयवाचक सर्वनाम को स्पष्ट कीजिए।
6. सकर्मक तथा अकर्मक क्रिया को उदाहरण देकर समझाइए।

**प्र.2** निम्नलिखित .6 प्रश्नों में से किन्हीं 4 प्रश्नों के लघु उत्तर लिखिए । (4 x 4 =16)

1. ध्वनि गुणों से आप क्या समझते हैं?
2. मौखिक संप्रेषण के गुण - दोषों की चर्चा कीजिए।
3. संप्रेषण की प्रक्रिया को स्पष्ट कीजिए।
4. 'सामूहिक चर्चा' की संप्रेषण के माध्यम के रूप में चर्चा कीजिए।
5. "हर तरफ़ ऐतराज़ होता है/ मैं अगर रौशनी में आता हूँ" इन पंक्तियों का आशय स्पष्ट कीजिए।
6. 'फूलो का कुर्ता' इस कहानी के माध्यम से लेखक ने कौनसा संदेश दिया है?

**प्र.3.** निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर ४०० शब्दों में लिखिए । (12)

1. "फिल्म प्रभावी संप्रेषण का एक माध्यम है।" इस कथन को स्पष्ट कीजिए।

**अथवा**

**आ)** टिप्पणियाँ लिखिए।

(6x2=12)

1. एकालाप।
2. संप्रेषण का महत्व ।

**प्र.4.** निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर ४०० शब्दों में लिखिए । (12)

1. 'यही सच है' कहानी का मूल्यांकन कीजिए।

**अथवा**

आ) टिप्पणियाँ लिखिए।

(6x2=12)

1. 'उसने कहा था' कहानी के मुख्य पात्र।
2. 'ग्रहण' कहानी का कथ्य।

प्र.5. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर ४०० शब्दों में लिखिए ।

(12)

1. संप्रेषण के स्वरूप को स्पष्ट करते हुए उसके विभिन्न प्रकारों की चर्चा कीजिए।

अथवा

आ) टिप्पणियाँ लिखिए।

(6x2=12)

1. संप्रेषण की चुनौतियाँ।
2. संप्रेषण का प्रयोजन।

प्र.6. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर ४०० शब्दों में लिखिए ।

(12)

1. 'बनारस' कविता का मूल्यांकन कीजिए।

अथवा

आ) टिप्पणियाँ लिखिए।

(6x2=12)

1. 'सब चलता है लोकतंत्र में' कविता का केंद्रीय भाव ।
  2. 'प्रेत का बयान' कविता का भावार्थ।
-